

PROJETO

FOLCLORE BRASILEIRO

INFANTIL E FUNDAMENTAL



126 PÁGINAS.

@KITSOESCOLA

Folclore BRASILEIRO



PROJETO SEMANAL FOLCLORE - (2º ano)	
Tema	Folclore Interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um tesouro cultural que reflete a identidade e a diversidade do nosso país. Ao trabalhar com crianças do 2º ano, podemos aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, festas e manifestações folclóricas, estimulando a reflexão sobre as tradições e promovendo a valorização da cultura nacional. Além disso, o projeto interdisciplinar proporcionará uma aprendizagem significativa, integrando diferentes áreas do conhecimento e desenvolvendo habilidades cognitivas e sociais nos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 2º ano sobre o folclore brasileiro, suas raízes históricas e culturais, fortalecendo o senso de identidade nacional e a valorização da diversidade cultural presente no país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> Investigar e compreender as origens e significados das lendas e manifestações folclóricas. Conhecer e identificar os principais personagens e elementos do folclore brasileiro. Reconhecer as contribuições culturais das diferentes regiões do país para o folclore nacional. Estimular a produção artística e literária a partir das histórias folclóricas estudadas. Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como História, Geografia, Língua Portuguesa e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro, incluindo obras com linguagem adequada para a faixa etária. Imagens, ilustrações e fotografias dos personagens e elementos folclóricos. Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. Computador e projetor para apresentações de slides e vídeos relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, incluindo atividades de pesquisa, leitura, produção artística e literária, debates, apresentações e vivências culturais. Os alunos serão incentivados a serem protagonistas do seu aprendizado, refletindo sobre as histórias e manifestações folclóricas e fazendo conexões com a cultura brasileira. A abordagem interdisciplinar permitirá que os alunos enriqueçam sua compreensão ao relacionar o folclore com outras áreas do conhecimento.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para investigar lendas, mitos e festas folclóricas do Brasil.

É permitido a reprodução total ou parcial deste material. Distribuído por SO ESCOLA e protegido pela Lei nº 9620/98. © 2019 SO ESCOLA

Folclore Interdisciplinar	
Objetivo geral:	Ampliar o conhecimento dos alunos do 4º ano sobre o folclore brasileiro, suas lendas, personagens, danças, festas e proporcionando o reconhecimento da importância dessas culturas para a formação da identidade do país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. Compreender a importância do folclore como expressão cultural e histórica do Brasil. Conhecer a diversidade do folclore brasileiro, destacando as particularidades de cada região. Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades práticas no folclore. Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	5 dias letivos.
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será dinâmica e participativa, envolvendo os alunos em investigações, leituras, produções artísticas e vivências culturais. O projeto interdisciplinar permitirá que os alunos estabeleçam conexões entre as áreas do conhecimento, enriquecendo a aprendizagem. O professor atuará como mediador, incentivando a curiosidade e a exploração do folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro.

É permitido a reprodução total ou parcial deste material. Distribuído por SO ESCOLA e protegido pela Lei nº 9620/98. © 2019 SO ESCOLA

POEMA 1: "O SACI-PEPELE"

NO MEIO DO MATO, CORRENDO SEM PARAR,
UM SACI DANÇARINO VEM NOS VISITAR.
COM SEU GORRIO VERMELHO E PIERNIA SÓ,
ELE PULA E BRINCA, É UM FOLCLORE SÓ!

EM REDEMONHOS, O VENTO A SOPRAR,
O SACI DÁ RISADA, SEM SE CANSAR.
MAS SE ENCONTRAR SUA CARAÇAÇA,
O FOLCLORICO SACI PERDE A MALIÇA!

AUTORIA: AUGUSTO BERTOTTO
WWW.SOESCOLA.COM

POEMA 4: "A IARA"

DUAS CALHAS DO RIO, CANTA A IARA,
JA VOZ DOCE, CONSEGUI ENCONTAR.
SÓ DO FOLCLORE, ELA É UMA LENDA,
O CABELLO LONGO, É BELA E ATREVIDA.

OS PESCADORES PARA O FLUÍDO DO MAR,
SUA BELEZA, TENTAM OS HIPNOTIZAR,
SÓ CRIANÇAS, COM SEU CANTO ENCANTADO,
DA IARA, CUIDADO DEVE SER LEMBRADO.

AUTORIA: AUGUSTO BERTOTTO
WWW.SOESCOLA.COM

POEMA 5:

NO RIO AMARELO,
O SACI DÁ RISADA,
COM SEU GORRIO VERMELHO E PIERNIA SÓ,
ELE PULA E BRINCA, É UM FOLCLORE SÓ!

EM REDEMONHOS, O VENTO A SOPRAR,
O SACI DÁ RISADA, SEM SE CANSAR.
MAS SE ENCONTRAR SUA CARAÇAÇA,
O FOLCLORICO SACI PERDE A MALIÇA!

AUTORIA: AUGUSTO BERTOTTO
WWW.SOESCOLA.COM

POEMA 6:

NO RIO AMARELO,
O SACI DÁ RISADA,
COM SEU GORRIO VERMELHO E PIERNIA SÓ,
ELE PULA E BRINCA, É UM FOLCLORE SÓ!

EM REDEMONHOS, O VENTO A SOPRAR,
O SACI DÁ RISADA, SEM SE CANSAR.
MAS SE ENCONTRAR SUA CARAÇAÇA,
O FOLCLORICO SACI PERDE A MALIÇA!

AUTORIA: AUGUSTO BERTOTTO
WWW.SOESCOLA.COM

Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia adotada será diversificada, envolvendo atividades lúdicas, pesquisas, leituras, produções artísticas e vivências culturais. A abordagem interdisciplinar permitirá relacionar o folclore com diferentes áreas do conhecimento, possibilitando uma aprendizagem mais abrangente e significativa. Os alunos serão estimulados a participar ativamente das atividades e a compartilhar suas percepções e descobertas sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em grupos para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro.



PROJETO SEMANAL FOLCLORE - (2º ano)	
Tema	Folclore Interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural que reflete a identidade e a diversidade do nosso país. Ao trabalhar com crianças do 2º ano, podemos aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, festas e manifestações folclóricas, estimulando a reflexão sobre as tradições e promovendo a valorização da cultura nacional. Além disso, o projeto interdisciplinar proporcionará uma aprendizagem significativa, integrando diferentes áreas do conhecimento e desenvolvendo habilidades cognitivas e sociais nos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental um conhecimento mais abrangente e significativo sobre o folclore brasileiro, suas raízes históricas e culturais, fortalecendo o senso de identidade nacional e a valorização da diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. Compreender a importância do folclore como parte da identidade cultural brasileira. Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas e literárias integradas ao folclore. Integrar o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. Realizar uma apresentação artística para a comunidade escolar, compartilhando o aprendizado sobre o folclore.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. Imagens e ilustrações dos personagens folclóricos. Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papel colorido, entre outros. Instrumentos musicais simples (se possível) para explorar ritmos folclóricos. Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será dinâmica e participativa, envolvendo os alunos em investigações, leituras, produções artísticas e vivências culturais. O projeto interdisciplinar permitirá que os alunos estabeleçam conexões entre as áreas do conhecimento, enriquecendo a aprendizagem. O professor atuará como mediador, incentivando a curiosidade e a exploração do folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro.



EDUCAÇÃO INFANTIL



ENSINO FUNDAMENTAL



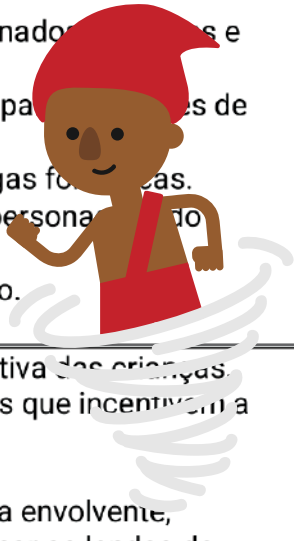
MATERIAL DE APOIO



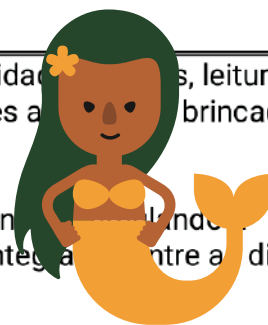
PROJETO FOLCLORE – Educação Infantil

Tema	Encantos do Folclore Brasileiro
Justificativa:	O Folclore Brasileiro é um tesouro cultural que merece ser explorado e valorizado pelas crianças da Educação Infantil. Este projeto tem o intuito de apresentar às crianças a magia e a diversidade das lendas, personagens e tradições folclóricas brasileiras, despertando o interesse pelo patrimônio cultural do país desde cedo.
Objetivo geral:	Promover o conhecimento e a apreciação do Folclore Brasileiro por meio de atividades lúdicas, artísticas e interativas.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e reconhecer personagens e lendas do folclore brasileiro;• Estimular a criatividade e imaginação por meio de histórias e brincadeiras;• Desenvolver a linguagem oral e expressão corporal;• Promover a valorização da cultura brasileira;• Estimular o respeito à diversidade cultural.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none">• Livros e contos do Folclore Brasileiro;• Fantoches e marionetes;• Material de artes;• Músicas folclóricas;• Brinquedos e jogos relacionados ao tema;• Espaço adequado para as atividades.
Metodologia:	<p>Contação de histórias: Apresentar lendas e contos folclóricos com recursos visuais e auditivos;</p> <p>Teatro de fantoches: Criar pequenas encenações com os personagens do folclore;</p> <p>Atividades artísticas: Incentivar as crianças a desenhar, pintar e confeccionar objetos relacionados ao tema;</p> <p>Brincadeiras folclóricas: Realizar brincadeiras de lanchas e cantigas tradicionais;</p> <p>Roda de conversa: Estimular o diálogo sobre o que aprenderam em suas experiências com o folclore.</p> 
Sugestões de atividades:	<p>Contação de história: A lenda do Negrinho do Pastoreio;</p> <p>Atividade artística: Pintura ou colagem do Curupira e outros seres do folclore;</p> <p>Brincadeira tradicional: Ciranda, cirandinha, vamos todos cirandar!</p>

PROJETO FOLCLORE – (Pré-Escola) Educação Infantil (Crianças pequenas - 4 anos a 5 anos e 11 meses)

Tema	Folclore Brasileiro
Justificativa:	A Educação Infantil é uma fase crucial no desenvolvimento das crianças, e a exploração do folclore brasileiro oferece uma oportunidade única para enriquecer seu repertório cultural e despertar o interesse pela diversidade do país. O folclore é uma expressão da identidade cultural brasileira, repleta de lendas, mitos e personagens encantadores que estimulam a imaginação das crianças. O projeto semanal de exploração do folclore brasileiro para a pré-escola justifica-se pela relevância de proporcionar experiências lúdicas e educativas que contribuam para a valorização da cultura nacional e o desenvolvimento integral das crianças.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é permitir que as crianças da pré-escola explorem o folclore brasileiro de forma lúdica e participativa, promovendo o desenvolvimento cognitivo, socioemocional e criativo.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none">• Apresentar às crianças as principais lendas, personagens e tradições do folclore brasileiro, adaptadas à faixa etária.• Estimular a curiosidade e a imaginação das crianças através de atividades lúdicas, brincadeiras e contação de histórias.• Proporcionar momentos de socialização e interação entre as crianças durante as atividades folclóricas.• Desenvolver a expressão artística e criatividade por meio de atividades relacionadas ao folclore.• Valorizar a diversidade cultural do Brasil, cultivando o respeito e a apreciação pelas tradições regionais.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none">• Livros ilustrados e materiais de leitura adaptados à faixa etária sobre o folclore brasileiro.• Brinquedos e objetos sensoriais relacionados a temas e personagens folclóricos.• Materiais de arte seguros e adequados para atividades de pintura, recorte e colagem.• Instrumentos musicais simples e cantigas folclóricas.• Fantoches ou bonecos representando personagens do folclore.• Espaço de atividades adaptado e seguro. 
Metodologia:	<p>A metodologia será centrada na participação ativa das crianças, proporcionando momentos lúdicos e interativos que incentivem a exploração e a expressão criativa.</p> <p>A contação de histórias será realizada de forma envolvente, utilizando recursos visuais e auditivos para tornar as lendas do folclore ainda mais atrativas.</p>

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (1º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um rico patrimônio cultural que deve ser valorizado e preservado. Ao trabalhar com crianças desde cedo, podemos despertar o interesse por elementos culturais tradicionais do país, incentivando o respeito à diversidade e estimulando a criatividade e a imaginação. Além disso, o estudo do folclore permite a integração de diferentes disciplinas, tornando o aprendizado mais significativo e enriquecedor para as crianças.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é introduzir as crianças no universo do folclore brasileiro, promovendo o conhecimento e valorização das lendas, mitos, personagens e tradições presentes nas diferentes regiões do país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender as diferenças culturais presentes nas diversas regiões do Brasil. • Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas inspiradas no folclore. • Integrar o aprendizado sobre o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> • Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papel colorido, entre outros. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	<p>A metodologia será diversificada, envolvendo atividades em grupo, leituras compartilhadas, exploração de imagens, atividades artísticas e brincadeiras que resgatem elementos do folclore brasileiro.</p> <p>O professor atuará como mediador do conhecimento, promovendo a participação ativa das crianças e promovendo a integração entre as diferentes disciplinas.</p>
Sugestões de atividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Roda de conversa: Introdução ao tema do folclore, perguntando o que as crianças já conhecem sobre o assunto. • Leitura compartilhada de histórias e lendas do folclore brasileiro. • Atividades artísticas: Desenho e pintura dos personagens folclóricos. • Confeccção de máscaras e fantoches dos personagens para uma



EU QUERO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (2º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante componente da cultura nacional e uma forma rica e lúdica de transmitir conhecimentos e valores. Trabalhar o folclore com crianças do 2º ano é uma oportunidade de despertar o interesse por suas raízes culturais, promover a valorização do patrimônio imaterial do país e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de atividades divertidas e interativas.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental a compreensão e o conhecimento do folclore brasileiro, suas lendas, mitos, danças e festas típicas, valorizando a diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como parte da identidade cultural brasileira. • Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas e literárias inspiradas no folclore. • Integrar o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. • Realizar uma apresentação artística para a comunidade escolar, compartilhando o aprendizado sobre o folclore.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> • Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papelão, entre outros. Instrumentos musicais simples (se possível) para criar ritmos folclóricos. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será pautada em atividades práticas e lúdicas, visando a participação ativa dos alunos e promovendo o aprendizado significativo. O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar, integrando conteúdos das áreas de Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. O professor atuará como mediador do conhecimento, incentivando a curiosidade e a investigação dos alunos sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	<p>Roda de conversa: Introdução ao tema do folclore, incentivando os alunos a compartilharem o que já conhecem sobre o assunto.</p> <p>Leitura de lendas e mitos folclóricos em sala de aula.</p>



PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (3º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é uma manifestação cultural rica e diversificada que faz parte da identidade nacional. Ao trabalhar o folclore com crianças do 3º ano, é possível aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, danças e festas típicas do Brasil, promovendo o resgate de valores culturais, o senso de pertencimento e a valorização das tradições do país. Além disso, a abordagem interdisciplinar permite que os alunos relacionem o folclore com diferentes áreas do conhecimento, tornando o aprendizado mais significativo e abrangente.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 3º ano do Ensino Fundamental o conhecimento, a apreciação e a valorização do folclore brasileiro, explorando suas manifestações regionais e suas conexões com a cultura e a história do país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as principais lendas, mitos e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como expressão da identidade cultural do Brasil. • Identificar e valorizar as diferentes manifestações folclóricas presentes nas diversas regiões do país. • Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades inspiradas no folclore. • Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> • Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para atividades folclóricas. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia adotada será diversificada, envolvendo pesquisas, leituras, produções artísticas e vivências. A abordagem interdisciplinar permitirá relacionar o folclore com diferentes áreas do conhecimento, possibilitando uma aprendizagem mais abrangente e significativa. Os alunos serão estimulados a participar ativamente das atividades e a compartilhar suas percepções e descobertas sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividade	Pesquisa em sala de aula sobre lendas e mitos do folclore brasileiro para pesquisa sobre lendas e mitos do Brasil.

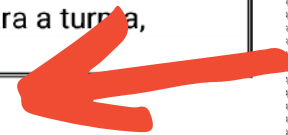


EU QUERO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (4º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural do país, repleto de lendas, mitos, danças, festas e tradições que refletem a diversidade e a riqueza da cultura nacional. Trabalhar o folclore com crianças do 4º ano permite aprofundar o conhecimento sobre essas manifestações culturais, promovendo a valorização da identidade brasileira, o respeito à diversidade cultural e o estímulo à criatividade e imaginação dos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 4º ano sobre o folclore brasileiro, suas lendas, personagens, danças, festas e costumes, proporcionando o reconhecimento da importância dessas tradições culturais para a formação da identidade do país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e identificar as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como expressão cultural e histórica do Brasil. • Reconhecer a diversidade do folclore brasileiro, destacando as particularidades de cada região. • Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades inspiradas no folclore. • Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> • Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. • Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será dinâmica e participativa, envolvendo atividades investigativas, leituras, produções artísticas e culturais. O trabalho interdisciplinar permitirá que os alunos estabeleçam conexões entre diferentes áreas do conhecimento, enriquecendo a aprendizagem. O professor atuará como mediador, incentivando a curiosidade e a exploração do folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	<p>Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro.</p> <p>Apresentação oral: Realizar apresentações das pesquisas para a turma, com o auxílio de recursos visuais e musicais.</p>



EU QUERO



PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (5º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um tesouro cultural que reflete a identidade e a diversidade do nosso país. Ao trabalhar com crianças do 5º ano, podemos aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, festas e manifestações folclóricas, estimulando a reflexão sobre as tradições e promovendo a valorização da cultura nacional. Além disso, o projeto interdisciplinar proporcionará uma aprendizagem significativa, integrando diferentes áreas do conhecimento e desenvolvendo habilidades cognitivas e sociais nos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 5º ano sobre o folclore brasileiro, suas raízes históricas e culturais, fortalecendo o senso de identidade nacional e a valorização da diversidade cultural presente no país.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> Investigar e compreender as origens e significados das lendas e manifestações folclóricas. Conhecer e identificar os principais personagens e elementos do folclore brasileiro. Reconhecer as contribuições culturais das diferentes regiões do país para o folclore nacional. Estimular a produção artística e literária a partir das histórias folclóricas estudadas. Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como História, Geografia, Língua Portuguesa e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	<ul style="list-style-type: none"> Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro, incluindo obras com linguagem adequada para a faixa etária. Imagens, ilustrações e fotografias dos personagens e elementos folclóricos. Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. Computador e projetor para apresentações de slides e vídeos relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, envolvendo a produção artística e literária. Os alunos serão incentivados a refletir sobre as histórias e suas conexões com a cultura brasileira. A abordagem interdisciplinar permitirá que os alunos enriqueçam sua compreensão ao relacionar o folclore com outras áreas do conhecimento.
Sugestões de atividade	Pesquisa em grupo para investigar lendas, mitos e festas tradicionais.